

跨性别者的穿搭建议

本文系知乎问题“跨性别者该如何穿搭？”的回答

摘要：

这篇文章讨论了跨性别者在穿搭中需要额外注意掩盖生理结构差异的问题，前提是迎合刻板印象有助于建立自信。文章详细分析了男女在面部轮廓（曲线与直线）、身体曲线和骨骼结构上的差异，并指出身高对性别认知的影响实际上并不大。

虽然我们都知道刻板印象并不好，但大多数人还是会或多或少的会受到刻板印象的影响，而迎合旁人的带有刻板印象的目光，也会让我们建立自信；这并不是需要避讳的事情。那么在此前提下，跨性别者在穿搭方面只需要额外注意充分掩盖自己的一些男女生理结构上的差异就可以了。

大家在浮想女性的身体时，都会想到一些什么样的特征呢？乳房、宽宽的臀部、纤削的肩、肉肉脚、长发，等等等……那种女性让人感觉“是一个女性”的大的要素谁都能够说得出来。而在骨骼方面，男女之间就有着非常大的差异，如果要进行女装，对这些差异就有着不得不深刻理解的必要。

首先就脸来说吧，一般而言女性与男性之间，勾勒出脸庞轮廓的线条种类是不同的。那种差异就在于男女之间最重要的要素，直线与曲线的关系。也就是说，女性的脸庞轮廓是由曲线构成，而男性的脸庞轮廓则由直线来构成。女性的情况是从耳朵到下颔的线条，由一道弧形像描线一样地构成，鼻子的轮廓是从鼻梁开始直到鼻翼的曲线，以鼻尖、脸颊、眉毛之间的骨骼作为顶点的脸，这些顶点也都在一个有肉的圆圈上。

构成一个女性脸部的要素还有嘴唇、眼睛。有体积感与光泽并且曲线平缓的嘴唇；大大的、睫毛长长的眼睛；细长的眉毛。这些都是我们区分男女的显著特征。反过来也就是说，如果这三个要素全部满足，仅仅凭借脸部就可以形成一个对女性的认知。

接下来讲头下面的骨骼。在这方面也还是要先说明，“曲线”在其中占非常大的分量。女性的身体，大概地说是由曲线勾勒出来的葫芦形状。而相对的，男性的身体则是一个长方形。女性的身体胸围和臀围比较突出，而腰部就像身体的轮廓被握住一样，利落地贴在身上呢。这样不论从正面看还是从侧面看其效果都是一样的。

这里有非常重要的一点要说明。实际上就肩宽本身来讲男性与女性相差并不是很大，这是一个事实。既然这样，那我们为什么会感到男性的肩膀比起女性来要更宽呢？答案可以再次用曲线这两个字来说明。女性的肩膀由一层柔和的脂肪覆盖，与男性的肩膀有尖骨突出不同。这个从外面看是看不出来的。因

此，如果看到了男性的肩膀有突出的尖骨，就会感到男孩子相较而言肩膀要宽。说得再简单一点的话，就是同样面积的圆形与正方形，总是正方形的视觉效果看上去更大一些。肩膀的视觉效果是与此相同的。

那样的话，男女间的骨骼差异究竟在什么地方呢？形成这种差异的首要原因就是骨盆。女性的身体因为需要生宝宝，所以骨盆会生得更大、更宽，中间收细进去的腰围以及扩出来的臀围都是根据这个骨盆来生长的。女性的骨盆更像一个V字型，而男生就差得很远。这就是正面看的话，腰和肚脐的位置显得较高的原因。次要原因所在就是膝盖和手肘了。女性的膝盖与手肘的骨头因为被脂肪包围，所以生得基本看不出来是骨头的形状。而男性的话由于没有脂肪，骨头的形状一看就看得出来。而手腕、手指、脚踝什么的，也都是同样的道理。

为以上内容做一个总结：女性与男性的身体差异，在骨骼方面，是由骨盆的生长所清楚地显示出来的那种差异；而让人感觉到性别差异的其它要因，则在于由化妆和脂肪所制造出来的圆。思考一下这个结论就知道，在女装的时候，只要注意到以上几点，就能够看上去更像一个女孩子。

那么同理，在男装的时候，只需要尽力掩盖这些身体特征就可以了。然而，男性在女装的情况下，必须要把他们男性的特征隐藏起来，这样做有什么深意吗？说不定会碰到些意外，或者根本不喜欢减肥之类的怎么办？要制造出曲线的话脂肪是不可以欠缺的东西，这是在整体的时候把骨头的形状隐去的唯一手段。跨越性别差异的女装，需要高明的手段以隐去男性性征，所以只有含糊地制造出两性性征的共同部分，除此以外没有其他办法。

女性的身体是由曲线勾勒的，男性则是硬朗的线条。所以按照题主无需太担心身高的问题，身高对男女的认知影响其实很小。又壮又高的女生，瘦弱的男生，其实非常普遍。