

琴春的履历与对舆论的回应

摘要：

本文以浪漫化的笔触概述了琴春的助人履历与其对个人及社群的理想信念，并以此回应和驳斥互联网上针对琴春的质疑与批判舆论。

我认识琴春的时候，是在 2019 年。那时候我的精神状态处于严重的应激状态，我发送了我认识琴春后的第一条信息：“抱抱，你还好吗，我爱你哦”。

那时的琴春刚刚自杀未遂，过了好几天，回复了抱抱的消息。从此我的人生有了转折。一开始听说琴春的事迹，总是听说她有多高的成就，多强的能力，有多么的优秀。后听起她那黑暗的人生经历，令人绝望的现实困境，重度抑郁，严重的身体疾病，以及那偶然间，她所展现的令我震撼的乐观和坚强。

“要好好学会和绝望共存哦。”“如果死亡是必然的归宿的话，我要活得快乐精彩，活得像一道划破蓝天的彩虹，让世界变得更好更温暖以后，再潇洒地离去”“会努力让大家幸福快乐的，一定可以做到的，没有什么是不可能的，不是吗”“我看见了满天繁星”“头也不回的向前走去，是相信着前方的光芒，但还是会坠入黑暗的深渊。在深渊中，我要让光芒响彻黑暗！”“我深深地爱着这个世界，它宁静的翠绿和活力的金黄，它精致的年轮和深沉的花蕾。我深深地爱着这个世界，永远如此。”

而触动我心灵的，是自 2013 年以来，她一直在帮助别人的无数事迹，很多很多年，一直在坚持。她曾在无数个日夜，刚上大学的她，翘课坐着绿皮火车的硬座，奔赴全国各地去做自杀干预。她曾在无数个日夜，每天吃着学校食堂五块钱一碗的清汤面，只为把省下的钱送给濒死之际的人。她曾在很多个日夜，做很多姐妹们的心灵支柱，给她们无数的生存建议，帮助大家渡过最困难的时光。

很多很多年，她一直在坚持。直到后来的她，渐渐有了工作能力，努力赚取到了足够多的资金，终于能担负起很多个流浪药娘的房租，医药费，生存费用。她也渐渐有了人脉和资源，教导了无数中学辍学的药娘计算机技能，然后将她们送入大厂工作。她非常努力的赚钱，却又把钱都送给了困难的人。她非常努力的工作，为无数陷入绝境的药娘提供心灵支持，指导，介绍工作机会。

在这个过程中，她拯救了很多很多人的生命，帮助无数人从绝望中培养了独立生存的能力。于此同时，她也遭遇到了无数的挫折，欺骗，背叛。她把自己赚到的大部分的金钱给了困难的人，于是出现了无数试图向她骗钱的骗子。

她和人一起总是一次又一次的去做自杀干预，最终却一次又一次的经历身边

姐妹们的死亡。她拼了命的赚钱，为了拯救身边无数因没钱治病死去的药娘；她最亲近的爱人，所有一切的希望寄托所在，却最终亡于一场不治之症。

为什么呢？为什么还要一直坚持下去呢？明明已是伤痕累累，明明已在无数个夜晚从噩梦中惊醒，从病痛中痛醒，明明自己也在死亡边缘徘徊。明明曾遭受无数最黑暗的境遇，暴力，满身疤痕。为什么还要一直坚持下去呢？

“因为我不想在我身上的灾难，会发生到任何人身上；我不想让曾经整整几十上百人的药娘群，几乎全部死光的悲剧，再一次重演。”那一天和她在一起，我恍然明白，她也许是我这世上某种意义上唯一的同类。我们都经历过那个身边包括最重要的人在内超过一半人走向死亡的灾难，她和我有着几乎一样的创伤，也和我有着几乎一样的执念。

不同的是，她是一道希望和光。在她身上，我看到了我的太阳。

“我是琴春，我要让每个人都获得自己应得的幸福，永远永远”“无论世界多么黑暗，世界不可能战胜我的，我相信，我执行，我做到。”她和我一样，经历过日日夜夜流泪的绝望。她和我一样，泪水凝结成了执念。她和我一样，满身伤痕透支了自己。她和我一样，埋葬了自己想要的人生，理想，梦想。

她本可以过她想要的生活，离开这片布满创伤的大地，逃离这无穷无尽的压迫和灾难。去世界，去北欧，去看那极光，去追求数学的高峰，去那树林之中，池塘旁边，有着小木屋，挡着秋千，在夕阳下一晃一晃。

“我们追悼了过去的人，还要发愿：要自己和别人，都纯洁聪明勇猛向上。要除去虚伪的脸谱，要除去世上害人害己的昏迷和强暴。我们追悼了过去的人，还要发愿：要除去于人生毫无意义的痛苦，要除去制造和赏玩别人痛苦的昏迷和强暴。我们还要发愿：让人类都受正当的幸福。”“无论还会遇到怎样的恶意，无论世界多么复杂，要永远像春日和风一样，单纯善良下去呢。”

认识琴春以后，她给予了我巨大精神支撑，从此以后，我不再像曾经那样为了逃避精神痛苦而去欺骗自己，我坚定的努力去做所有我认为正确的事情。而如果没有这样的精神支撑，我如今还在不在人世也未知。

自 2020 年以后，我所有资金来源中，百分之六十以上的资金来自于琴春的给予。这些资金的所有金额都被用在了药娘的自杀干预当中。而如果没有这笔资金，我至少会少让一百人以上免于死亡，我可能会像 2020 年以前沦为援交赚钱做救助。

如果没有琴春，药娘圈子会更好吗？如果没有琴春，那可能也没有我，也同样没有每年上百万的资金被琴春捐给无数濒死的人，也同样会有很多人一开始就活不到现在。如果没有琴春，药娘圈子会更好吗？

本文档为“寒澌漪知乎资料归档项目组”整理的文本，仅对原始内容进行结构化处理与必要注释，不代表整理者立场。

原文版权归原作者所有。未经许可，任何形式的转载、分发、修改、再发布及商业使用均被禁止。

原本上面这些，都是很多关于我和琴春很私人的内容，但是最近发生的一些事情，到底怎么了？莫名其妙地给琴春直接扣帽子，她拼命在做的事情。她为什么要发那条微博，就是因为之后会真的需要社会的善意。她哪里天龙人了？她哪里缺德了？她在微博说了五分之一怎么来的，除了同类没有一个人认为这个是谎言。AOSC有台湾人参与，这个是现实错误；剩下的哪里有说谎。所有没看琴春的微博的人都认为她胡诌了一整篇，来做什么？赚钱？提升知名度？一直都是琴春资助别人钱，她有任何时候收过别人给她的钱吗？