

女权主义发展史与现有流派介绍

摘要：

本文主要介绍了女权主义的发展历程与现存各类女权主义流派的主张，以及各流派在相同社会议题上的解释路径。

在互联网上，凡是和两性问题有关的社会事件，都能见到大量围绕着女权主义的争吵。但无论是男女之间，还是某个性别内部，似乎都很难在女权问题上达成共识，常常是鸡同鸭讲，陷入僵局。

那么女权主义到底是什么？女权主义（feminism）又名女性主义，起源于西方国家女性发起的提高女性社会地位的运动。在19世纪后半叶到20世纪初的第一次女权主义浪潮中，女性希望争取到与男性平等的参政权、受教育权以及就业权。

在1893年以前，全世界没有任何一个国家的女性能参与选举或投票。而受益于女权先驱们的努力，现如今女性也有选举、受教育和工作的权利，已经是全人类的共识。

到了20世纪60年代，女权主义运动迎来了第二次浪潮。这次运动已不满足于仅仅为女性争取基本的公民权利，而是开始涉及女性权益的方方面面，旨在缩小两性差别，帮助女性冲破固有观念的牢笼。这一次运动的规模和声量，远远超过了第一次浪潮，也带来了形形色色的女权主义流派。

这些流派的核心观点和基本诉求各不相同，女权主义内部的分化和分歧也由此开始。

自由女权主义

在自由女权主义者看来，女性受压迫的根本原因，是缺乏与男性公平竞争的机会。只要改善教育与经济制度，让女性也能接受良好的教育，并得到与男性同工同酬的权利，那么女性也能在社会公共领域大放异彩。

简单地说，自由女权主义追求的是男女机会平等。值得一提的是，自由女权主义者反对针对女性的照顾性政策，因为她们认为这样的政策虽然短期看来能使女性获益，但并不利于女性群体的长远发展。她们想建构的，是一个不论性别差异，只论个人能力的公正社会。

激进女权主义

激进女权主义者人如其名，非常刚烈。她们认为，男女之间的生理差异就是女性受压迫的根源，妇女在社会中所承担的性角色和生育职能，会导致她们终生

痛苦。

激进女权主义者把男性视为敌人，认为国家是男权的统治工具，家庭是男权的作用中心，教育是男权的灌输方式。总而言之，男权的压迫全面而深刻，甚至已经到了让女性进行自我洗脑的地步。

激进女权主义号召全世界的女性能团结起来，反抗男权的压迫，颠覆现有的社会制度，并且主张通过避孕、人工授精、试管婴儿、无性繁殖等科技手段，彻底将女性从生育职能中解放出来。

社会主义女权主义

在社会主义女权者看来，妇女受压迫的根源是资本主义制度。在男权社会中，女性总是无偿进行家务劳动，而这一部分劳动从未进入过市场，处于货币经济之外，这正是女性备受压迫的原因。

社会主义女权者认为，是历史和社会的原因造成了女性的不利地位，而这一点并不能靠女性个体的努力来改善。所以她们主张要为女性提供特别的保护性立法，通过救助和扶持弱势群体，来实现男女平等。而她们的终极目标，是推翻资本主义制度，解放女性。

另外，社会主义女权者还呼吁家务劳动社会化，也就是让社会组织为家庭提供服务，从而减轻女性身上的家务负担，让女性更多地进入公共领域，提升自身的经济地位。

以上三大女权主义流派百年来一直在吵来吵去，有意思的是，到了 20 世纪八九十年代，出现了一个跟她们都对着干的女权主义流派——后现代女权主义。

后现代女权主义在这一流派看来，任何宏大的理论体系都是值得怀疑的。体现到女权问题中，就是没有任何一类女性可以代表所有人。她们觉得，女性个体间的差异，说不定比男女之间的差异还要大，所以之前所有的女权主义流派，都有点以偏概全了。

后现代女权主义者认为，要警惕对性别、种族、阶级这些概念的宏观分析，因为每一个群体内部千差万别；她们反对非黑即白的二元论式思维，提倡尊重多元的价值观。比如，这个世界上有认为结婚生子很辛苦的女人，也有觉得做家庭主妇很幸福的女人；有野心勃勃想改变世界的女人，也有并不那么 care 国家大事的女人；有喜欢小孩子的女人，也有不想留下后代的女人；有异性恋的女人，也有同性恋的女人……

在后现代女权主义者看来，这些取向本身没有高低对错之分，因为“女性”本身就具有多样性和差异性。

除了以上几个主要流派以外，女权主义中还有一些比较小众，观点也比较清

奇的流派。比如：【文化女权主义】认为，女性气质比男性气质要优越，也就是女高男低，男人可以娘，女人不能 man；【性别分离主义】认为，女性只有彻底与男性分开，才能得到真正的自由；言外之意，大家最好都去搞姬。【赛博女权主义】就更酷了，她们希望将机器与人体结合，创造出新的人类主体，彻底模糊性别概念，建立平等的多元社会。

总而言之，女权主义流派众多，互相之间也缺乏共识。某一件事到底女不女权，不同流派之间经常有分歧，甚至还有很多人的观点压根不属于任何流派。

举个栗子——化妆在激进女权主义者看来，化妆虽然表面上是女性的自愿行为，她们也从化妆中得到了乐趣，但实际上，她们是在不自觉地迎合男权社会的既定审美框架。这并不是真正的自由，反而是一种无意识的自我规训；而在社会主义女权主义者看来，女性只有妆容体面，才能在社会上获得更多的善意和机会。所以化妆本身代表着社会对女性的压迫，这会让女性逐渐异化；而后现代女权主义者就比较豁达了，她们大概会说：并不是所有女生都是为了约会或面试才化妆，也有把化妆视为一门艺术的高级爱好者啊。更何况有些妆容男人根本欣赏不了，所以根本谈不上是迎合男性审美。

到这里似乎都没什么问题，但却有这样一类人，她们觉得化妆打扮是为了自己开心，男性不该对她们品头论足；但转过头来，她们又会高高在上地吐槽所谓的直男审美——这是双标，不是女权。

总而言之，具有现实意义的女权主义首先应当追求男女平权，而这绝不仅是少数女性的事，也同样关乎所有男性的切身利益。

了解是达成共识的第一步，女权主义不该被妖魔化，男女两性更不该成为敌人。希望大家都能理性沟通，共同建设和谐社会。

注 1：轰轰烈烈第一次女权运动浪潮过后，是长达几十年的沉寂。20 世纪 30 到 50 年代，由于二战等重大国际事件，世界各国经历了不同程度的政治和经济动荡。在战争结束以后，随着政治稳定和经济复苏，许多国家开始盛行消费主义和享乐主义。无数女性在这股保守主义思潮的冲击下，选择了放弃工作，完全投身于生儿育女和照顾家庭，直到女权主义运动的第二次浪潮来临。所以第二次浪潮被认为是一次“女权复兴运动”。

注 2：1975 年被联合国定为“国际妇女年”；1979 年，第 34 届联合国大会通过了《消除对妇女一切形式歧视公约》，在此基础上，许多国家陆续成立了维护妇女权益的相关机构。

注 3：激进女权主义态度鲜明地反对男权社会，在现代一部分人看来可能观点过于偏执。但这一流派在历史上的确为女性解放做出过切实的努力，例如为被强奸的女性设立救助中心、为被家暴的女性提供庇护所、反对淫秽色情制品、为女性争取堕胎权、发起同性恋权利运动等等。

原视频作者：柴知道