

跨性别女性的着装偏好与童年补偿心理

本文系知乎问题“长大后你做过哪些「童年报复性补偿」的事？”的回答

摘要：

这篇文章分析了跨性别女性在着装上往往比顺性别女性更加追求女性化表征的现象，尤其以刚以女性身份生活的跨性别者最为明显。文章指出这种行为的心理根源在于童年时期对女性形象的渴望被压抑后，在独立生活中被放大为补偿行为。文章还提到顺性别群体难以共情跨性别者对性别称呼的敏感性。

绝大多数跨性别女生都会在有条件以后变得比顺性别女生更加沉迷于穿着“最大化展现女性特质”的服装。今年年初在和堀北铃音见面时，他评价他所见过的跨性别女生“在穿着打扮上常常比顺性别女生花哨、浮夸得多”，“什么样的打扮能最大化的符合刻板印象（或者是想象）中的女性形象，就怎么穿”。“尤其是动漫中的二次元美少女形象，这些现实中都很少有顺性别女生打扮的外貌形象在跨性别女生身上却往往特别常见。”

例如公主切式的姬发，花哨艳丽的 Lolita 裙，大多数情况下只有女童才会穿的白色丝袜，顺性别女生普遍只有特殊游玩时期才会穿着的 JK 制服，只有在动漫中才会常出现的小女生的动作姿态和神态，这些在跨性别女生身上往往成了日常。以上这些情况在刚刚开始以女性社会身份进行日常生活的跨性别女生中尤为明显，而即使是已经工作生活多年，到三十岁甚至四十岁的跨性别女生之中，也依然会存在这些影子。

我身边一位已经工作多年的三十多岁的跨性别女生曾和我说，她几乎看到每一条喜欢的裙子都会忍不住买下来。那些童年时期梦寐以求的期望形象在独立生活以后被无限的放大，我不得不动了一个空卧室专门用来放置我数百条完全没有机会去穿的各种样式的裙子，但即使如此每当我看到一条新的好看的裙子时，依然忍不住想买，想穿，想试。在平日下班放假的时候，我依然会穿着已经完全不符合我的年龄气质的服装；伪声出过度年轻化的女性嗓音。假期时出门前能照着镜子化妆打扮整整三个小时，仅仅为了让自己看上去像是一个 18 岁的女高中生。

除非是同属于跨性别群体，绝大多数顺性别群体是很难做到共情和理解跨性别女生的普遍心理的。就好像同样是被当成男生称呼，顺性别女生常常笑笑就过去了，甚至会觉得非常好玩，给自己安上无数男生称呼的外号。但对于跨性别女生来说，这常常是莫大的打击和刺激。就好像一位好心的民警永远也无法理解，为何在那个凌晨时分的大桥上，当他试图耐心劝导那位才不过十几岁的少年不要自杀，那位少年却会在他说出“小伙子你长得这么帅，就这么早早的结束生命，多可惜呀”时，忽然纵身一跃。而从小在蜜罐里泡大的有一个温暖家

庭的孩子也永远无法理解，为何对于一个小女孩来说，她的梦想仅仅只是想有一个属于自己的，温暖的，可以独处的小房子。